



Udstillingsreglement for danske udstillinger

Reglement for frimærkeudstillinger afholdt af klubber/foreninger (herefter benævnt klub(ber)) tilsluttet Danmarks Filatelist Forbund (DFF)

§ 1 Udstillings- og specialreglement

Dette reglement gælder for nationale og klub udstillinger.

Arrangøren af en frimærkeudstilling kan som supplement til nærværende reglement udarbejde et specialreglement gældende for den pågældende udstilling.

Specialreglementet må ikke stride imod reglerne i nærværende reglement.

Specialreglementet skal godkendes af DFF's bestyrelse, eller af den person bestyrelsen måtte bemyndige hertil, inden det offentliggøres.

En udstiller skal være A-medlem af en klub tilsluttet DFF. For en udenlandsk udstiller gælder, at han/hun skal være medlem af et forbund der er tilsluttet FIP

Det udstillede eksponat skal være udstillers ejendom. Bedømmelser som udstiller opnår med sit eksponat, følger ikke eksponatet ved ejerskifte.

§ 2 Ansøgning om afholdelse af en national udstilling

Ansøgning om afholdelse af en national udstilling skal indsendes til DFF's kontor senest 24 måneder før afholdelsen,

Tilladelse til afholdelse af en national udstilling gives af DFF's bestyrelse og gives til en eller flere samarbejdende klubber under DFF.

DFF's bestyrelse udpeger et bestyrelsesmedlem som kontaktperson med ansvar for kontakten til udstillingskomiteen.

Der udarbejdes en skriftlig aftale imellem den arrangerende klub og DFF hvor DFF's involvering i og ansvar for udstillingen fastlægges.

Der kan som supplement til ansøgningen om en national udstilling søges om klubudstilling. Frist som national udstilling. En sådan klub udstilling er dog kun for den arrangerende klubs medlemmer.

§ 3 Anmeldelse om afholdelse af en klub udstilling

En klub udstilling skal anmeldes til DFF senest 18 måneder før påregnet afholdelse.

Arrangøren af en klub udstilling tilbydes konsulentbistand fra DFF.

§ 4 Udstillingsklasser

4.1 En national udstilling kan udover:

Mesterklasse

Konkurrenceklasse

Ungdomsklasse (udstillere til og med det fyldte 21 år)

Indeholde følgende klasser uden bedømmelse:

- d) Æresklasse
 - e) Juryklasse.
- Propagandaklasse

4.2 En klub udstilling bør indeholde:

- a) Konkurrenceklasse
 - b) Ungdomsklasse
- Og kan endvidere indeholde følgende klasser uden bedømmelse:
- c) Æresklasse
 - d) Juryklasse
 - e) Propagandaklasse

§ 5 Æres- og juryklasse

Til æresklassen kan indbydes specielle eksponater efter udstillingenskomiteens afgørelse.

Til juryklassen kan udstillingskomiteen indbyde jury-medlemmernes eksponater

§ 6 Konkurrenceklasse

Enhver udstillings konkurrenceklasse består af en eller flere af følgende grupper, der omfatter:

- Traditionelle eksponater
- b) Posthistoriske eksponater
 - c) Helsagseksponater
 - d) Luftposteksponater
 - e) Tematiske eksponater
 - f) Åben klasse
 - g) Maximafili
 - h) Rumfarts eksponater
 - i) Stempelmærker (Revenues)
 - j) Filatelistisk litteratur

Alle eksponater bortset fra litteratur kan udstilles som 1-rammeseksponater eller multirammeeksponater.

Eksponater, der ikke kan henføres til én af grupperne b-i, tilhører gruppe a.

De af FIP udsendte specialreglementer og guidelines for de enkelte udstillingsklasser vil være gældende ved bedømmelsen af eksponaterne.

§ 7 Kvalifikationskrav til udstiller/eksponat

Til en national udstilling kan der anmeldes eksponater, der har opnået mindst sølv på en klub eller mindst 60 point på en højere rangerende udstilling inden for de sidste ti år.

En bedømmelse opnået for et én rammes eksponat kvalificerer ikke til at udstille eksponatet som et fler rammes eksponat

Til mesterklassen på en national udstilling kan anmeldes eksponater, som indenfor de sidste 10 år har opnået mindst 3 guldmedaljer på en lignende eller højere rangerende udstilling.

I mesterklassen skal udstilles mindst 5 rammer

Åben klasse eksponater kan ikke udstilles i mesterklassen

Har et eksponat opnået 3 guldmedaljer eller flere på en national eller højere rangerende udstilling indenfor de sidste 10 år, kan det ikke udstilles i konkurrenceklassen på en national eller klub udstilling.

Et eksponat som indenfor de seneste 10 år én gang har vundet Grand Prix på en national eller højere rangerende udstilling, kan ikke udstilles i konkurrenceklassen eller mesterklassen på en national udstilling.

§ 8 Antagelse af eksponater og tildeling af rammesider

Udstillingskomite har ansvaret for at eksponater der antages opfylder de respektive kvalifikationskrav.

Eksponater på under tre rammer (á 16 normalplancher) kan ikke antages i konkurrenceklassen. Denne regel gælder dog ikke eksponater der tilmeldes i én-rammes klassen.

Tildeling af rammesider ved nationale udstillinger bør ske med 5-8 rammesider.

Eksponater der udstilles i åben klasse, kan – uanset bestemmelserne 8.2 og 8.3 - udstilles i 1-5 rammer.

Ved indsendelse af anmodning om deltagelse i mester-, konkurrence- eller ungdomsklassen skal fotokopi af eksponatets indledningsplanche vedlægges anmeldelsesblanketten.

Den pågældende udstillings udstillingskomite har ret til – uden at opgive nogen grund – at afvise et eksponat eller tildele et eksponat et mindre antal rammesider end udstilleren har anmodet om.

§ 9 Rammeleje m.v.

9.1 En udstilling kan opkræve rammesideleje af udstillerne.

9.2 En udstilling skal til hver udstiller udlevere:

Entrébillet for hele udstillingsperioden (hvis der opkræves entre for udstillingen).

b) Udstillingskatalog (hvis der udgives et sådant).

c) Resultatliste (hvis der er konkurrenceklasse).

§ 10 Juryen

Juryen udpeges af DFF's dommerkollegiums styrelse efter ansøgning fra den pågældende udstillings ledelse.

Juryen sammensættes ud fra en samlet vurdering af antallet af rammer/eksponater og fordelingen på de enkelte udstillingsklasser.

Udstillingen skal stille sekretærbistand til juryens disposition.

Juryen skal følge de af FIP udstukne retningslinier for bedømmelse af eksponater i konkurrenceklassen

Juryen kan – uden at høre udstilleren – overflytte et eksponat fra én gruppe til en anden gruppe, men kun indenfor samme klasse. Juryen kan endvidere bedømme to eller flere af samme udstillers eksponater under ét i samme klasse.

Juryens afgørelse er inappellabel.

Juryen fordeler de ærespræmier, der er stillet til udstillingens rådighed, mellem de udstillede eksponater. Juryen kan efter egen vurdering vælge at uddele enkelte af ærespræmierne som opmuntringspræmier.

Diplomer underskrives af juryformanden og formanden for den pågældende udstillings udstillingskomite.

Bedømmelsesskemaer underskrives af repræsentanter for juryen

§ 11 Medaljer

11.1 Juryen kan uddele følgende medaljer i konkurrenceklassen:

- a) Guld
- b) Stor vermeil
- c) Vermeil
- d) Stor sølv
- e) Sølv
- f) Forsølvet bronze
- g) Bronze

Medajlerne uddeles ud fra følgende pointsfordeling:

	Klubudstilling	National udstilling
Guld	80	85
Stor Vermeil	75	80
Vermeil	70	75
Stor sølv	65	70
Sølv	60	65
Sølvbronze	50	60
Bronze	40	50

Et udstillet eksponat, der ikke opnår medalje i konkurrenceklassen, skal tildeles et deltagerbevis.

Udstillingskomiteen kan vælge at uddele medaljer og/eller at uddele en erindringsgave. Der skal udstedes et diplom hvoraf den opnåede medaljegrade fremgår.

En guldmedalje opnået i konkurrenceklassen – bortset fra guldmedaljer tildelt eksponater udstillet som et én-rammes eksponat - på en national udstilling i Danmark erstattes af en passende kunstgenstand, der til svarer medaljens valeur. Kunstgenstanden tildeles første gang en udstiller opnår guld. Der udstedes diplom for guldmedalje. Udgiften til indkøb af kunstgenstand i stedet for guldmedaljer afholdes af DFF. Samme udstiller kan kun få tildelt én kunstgenstand.

Det skal fremgå af udstillings specialreglement hvilke "medaljetyper" der vil blive uddelt.

Udstillere i mesterklassen på en national udstilling tildeles guldmedalje (eller diplom for samme). Det bedste eksponat i klassen tildeles udstillingens Grand Prix (normalt én af de tildelte ærespræmier).

Den filatelistiske litteratur tilstilles udstillingen i to eksemplarer, hvoraf det ene eksemplar tilfalder (med)arrangøren og det andet eksemplar DFF's bibliotek.

§ 12 Forsikring

Forsikring af de udstillede eksponater under transport til og fra udstillingen samt under selve udstillingen påhviler den enkelte udstiller.

Det påhviler udstillingskomitéen at sørge for en omhyggelig og tilstrækkelig bevogtning og sikring af de udstillede eksponater.

§ 13 Ikrafttræden og fortolkning

Reglementet træder i kraft for udstillinger der afholdes efter 01.07.2005

DFF's bestyrelse er øverste instans i alle tvivlsspørgsmål om forståelse af dette reglement.

Godkendt december 2005 af Danmarks Filatelist Forbunds bestyrelse.